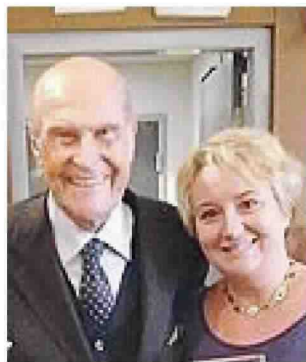


L'oncologa 'spalla' di Veronesi ospite del Caffè Letterario

Maria Giovanna Luini, da sempre in prima linea nella lotta contro il cancro presenterà domani sera il suo libro "Il male dentro"

Maria Giovanna Luini, da sempre in prima linea nella lotta contro il cancro a fianco di **Umberto Veronesi** è scrittrice, medico e comunicatore all'Istituto Europeo di Oncologia di Milano. Sarà intervistata da Matteo Cavazzali e Stefano Bon al Caffè Letterario di Ravenna (via Diaz) domani alle 18.30. Luini presenterà il suo libro "Il male dentro" (Cairo Editore) in cui Barbara, aspirante chirurgo, decide di fare domanda di specializzazione in un istituto oncologico all'avanguardia. Ma già dal primo giorno capisce che quel posto è diverso da tutti gli altri ospedali in cui ha messo piede, e non solo per la tecnologia avanzata e la preparazione di chi ci lavora. L'istituto, come lo chiamano tutti, è un mondo a sé, un universo



parallelo dove conta solo il senso ultimo delle cose, e dove i medici sono visti come esseri quasi sovranaturali in grado di sconfiggere la morte. Perché lì il cancro, unico centro e argomento dei pensieri, ribalta priorità e prospettive e filtra la realtà attraverso una lente modificata. Ogni istante si è costretti a guardare in faccia il dolore, infondere coraggio e spe-

ranza: questo ci si aspetta dai medici che esercitano lì dentro e ora Barbara è uno di loro. Ma come si resiste in quel mondo? A guardare negli occhi Giulia, la ragazza bellissima, che si sta spegnendo a soli ventisette anni? Oppure Rosa, abbandonata dal marito subito dopo la diagnosi, condannata a lasciare soli i suoi tre figli adottivi? Ma nessuno è al riparo: il dottor van Reijen, fino a un attimo prima lo stimato direttore della chirurgia toracica, diventa malato tra i malati che lottano per la sopravvivenza. Barbara è forte e determinata, ha sempre saputo cosa vuole dalla vita, ma da quando ha varcato la soglia di quell'edificio le sue certezze iniziano a vacillare. In questo romanzo a più voci Maria Giovanna Luini racconta con delicatezza e realismo l'esperienza sconvolgente del male.

